



31/52

GOEDE GEBURENWANDELING



VERTREK & AANKOMST	parking aan het gemeentelijk centrum Bellekouter
LENGTE	6,7 km
WEGEN	1,5 km verharde weg 5,2 km onverharde weg
TYPE	niet geschikt voor rolstoelen en buggy's



Hof te Brempt of Penitenciërshof.
Bellemolen
Bellebeek
De Sluys
Station Essene
Spoorlijnen
Kapel O.L. Vrouw ter Muilen

Omdat het rondpunt op de N208 praktisch op de grens ligt van Liedekerke en Affligem besloten beide gemeenten, als goede geburen, deze plaats met een kunstwerk te verfraaien. De keuze viel op een werk van beeldhouwer **Patrick Van Craenenbroeck**: vier beelden, die verwijzen naar de vier wegen die op de rotonde langs de N208 uitkomen. Op zondag 27 augustus 2017 gebeurde de inhuldiging tijdens een groot volksfeest. Vanuit beide gemeenten vertrok die dag een wandeling met het rondpunt als eindpunt.

Patrick Van Craenenbroeck: bracht zijn jeugd door in Liedekerke (geb. 1953), woont nu in Teralfene. Met zijn werk schept hij een soort van nieuw volk 'reizigers in de tijd' waardoor hij op een sublieme wijze de schakels tussen verleden, heden en toekomst tot leven brengt. Zijn werk is te bewonderen in musea, privécollecties en op openbare plaatsen.



We verlaten de parking en stappen links de Bellestraat in; we stappen aan het ronde punt met de brouwketel rechtdoor tot aan de lichten van de N208; daar steken we over en nemen naar rechts het zij baantje van de N208 dat ons naar de Sluisvijverstraat en de Bellemolen brengt. We volgen deze straat tot ongeveer 200 m voorbij 'De Sluys' en nemen daar het wegje (voetweg 8) rechts, voor een stuk langs de Bosbeek tot we aan het asfaltbaantje (Spoorwegbaan) komen en rechts dit kronkelende asfaltbaantje blijven volgen onder de bruggen van de spoorweg tot we aan een kruispunt komen van asfaltbaantjes. We draaien links af en we gaan rechtdoor onder het lage brugje onder de spoorweg; onmiddellijk na de bocht stappen we rechts een pad in dat naar de Ommegang leidt. Die Ommegang stappen we links in en volgen tot in de Muilenstraat. Aan de overkant van die straat kunnen we een bezoekje brengen aan de kapel; we keren op onze stappen terug en nemen de Muilenstraat links (richting Liedekerke) tot we aan het kruispunt met de lichten komen. We stappen rechts een paar meter langs de Affligemsestraat tot we opnieuw rechts een pad (Kadospad) kunnen inslaan in de Valier dat ons, slingerend door een prachtig stukje natuur aan het station van Liedekerke brengt. We stappen rechts de brug onder tot het rondpunt op de N208. Nadat we de beelden bewonderd hebben stappen we richting Teralfene de Affligemsestraat in; die aan de Bellebeek de Driesstraat wordt. We volgen die straat tot het Driespleintje waar we links de Langeweg (voetweg 24) kunnen instappen. We blijven die volgen, kruisen de Driesstraat die we rechtdoor oversteken en volgen de Langeweg tot de Potaardestraat die we rechts opstappen. Even verder (aan Dirk's Droogkuis) stappen we links de Potaardeweg (voetweg 25) in; we volgen dit asfalt-paadje tot de Bremtstraat die we rechts instappen. Even verder nemen we links de Petterstraat; we zien de brouwketel staan en als we links de Bellestraat nemen onder de brug komen we aan op ons vertrekpunt.

HOF TE BREMPT OF PENITENCIËRSHOF

Vormde in het jaar 1189 een geheel met de **Bellemolen**, als onderdeel van een transactie tussen de Heeren van Leeuw en abdij Affligem en heette toen 'Hof te Belle'. De hoeve werd door de abdij verpacht vanaf 1480. De huidige gebouwen dateren van 1768 zoals vermeld in de zandstenen sluitsteen boven de ingangdeur. Momenteel is het restaurant 'Mie Katoen' er gevestigd, een gekende ontmoetingsplaats voor wielersfans.

Het wordt ook 'Penitentiërshof' genoemd; die naam zou afkomstig zijn van het feit dat gestrafte monniken van de abdij Affligem in deze hoeve moesten komen werken voor hun **penitentie**. Een andere versie is dat er een kanunnik-penitentiër zou gewoond hebben.



Hof te Brempt

BELLEMOLLEN

De molen werd in 1149 gebouwd door de monniken van de abdij Affligem. Wegens het kleine natuurlijke verval van de **Bellebeek** werd er een kanaal van 2 km uitgegraven om het noodzakelijke verval te creëren. Met de doortocht van Napoleon werden de gebouwen in 1796 aangeslagen door de Franse staat en in 1798 openbaar verkocht. De voorlaatste eigenaar was de befaamde zandschilder **Pierre Van Ransbeeck** die het in 1963 inrichtte tot een luxe **sterrenrestaurant**. Momenteel is het complex in handen van de groep **Michiels** (FICO).



Bellemolen



Bellemolen

BELLEBEEK

Werd vroeger de '**Alfene**' genoemd, Keltisch voor 'witte'. Vandaar de naam Teralfene en Op- en Neeralfene in Ternat. De bron ligt in Dilbeek; de beek meandert door het Pajottenland om uit te monden in de Dender in Teralfene. De huidige benaming is ontleend aan een belle of balie, een slagboom aan een weide. Ooit lagen er vijf watermolens op de Bellebeek.



Bellemolen en Bellebeek



DE SLUYS

Vanaf 1656 woonde Jan Van den Driessche, de boswachter van de abdij in een lemen huisje op de 'sluysdamme'. In 1720 werd het huidige gebouw opgericht als buitengoed van de abdij ter ontspanning van de monniken die er in 1775 het 700-jarig bestaan van de abdij vierden. In 1796 werd het door Napoleon verbeurd verklaard en verkocht; momenteel staat het er vervallen bij.



De Sluys

STATION ESSENE

Gebouwd in 1869, gesloopt in 2009. Was belangrijk voor het vervoer van koopwaar van drie stokerijen en vijf windmolens maar vooral de hopteelt speelde mee want de hopstaken werden vanuit de Ardennen via het spoor naar hier verzonden.



Station Essene

DE SPOORLIJNEN

Lijn 50 Brussel-Gent werd sinds 1837 in stukken aangelegd met als eerste het traject Gent-Schellebelle. In 1856 volgde het stuk Denderleeuw-Brussel. Lijn 50a Brussel-Oostende is een directe verbinding van Brussel naar de kust met enkel Gent en Brugge als tussenstops. De bouw startte in 1838 maar werd stilgelegd tijdens de Grote Oorlog. De lijn was volledig afgevoerd in 1933; vanuit Denderleeuw zijn er nu in het kader van het GEN vier sporen aangelegd tussen Denderleeuw en Brussel.

KAPEL O.-L.-VROUW TER MUILEN

De legende vertelt hoe **de Heren van Liedekerke**, Razo van Gavere en zijn twee broers tijdens de voorlaatste kruistocht in 1249 in de problemen kwamen. Zij beloofden bij een veilige thuiskomst een klooster en een kapel te bouwen. In 1252 werd dus in het Liedekerkebos een kapel gebouwd, later werd ze aanzienlijk vergroot. Ze groeide uit tot een volksbedevaartoord. De ommeegang bestaat reeds sedert de 14de eeuw; hij werd heringericht in 1952 en bestaat uit 12 kleine en vier grote kapellen. Ingevolge een visioen van Razo wordt O.L. Vrouw afgebeeld, gezeten op een muilezel vandaar O.L. Vrouw ter Muilen.



Kapel O.-L.-Vrouw ter Muilen

GOEDE GEBURENWANDELING

